

Curriculum Artistico

Alessio Lisato

Nato nel 1999, inizia lo studio della viola a 11 anni e si diploma a pieni voti presso il Liceo Musicale “F. Casorati” di Novara.

Dal 2015 studia con il M° Maria Ronchini con cui si è diplomato col massimo dei voti e la lode presso il Conservatorio “G. Verdi” di Milano.

Parallelamente, si perfeziona con il M° Bruno Giuranna presso l’Accademia W. Stauffer di Cremona e presso l’Accademia Musicale Chigiana di Siena.

Ha avuto l’opportunità di partecipare a masterclasses e seminari per archi di Danusha Waskiewicz, Simone Bernardini, Simonide Braconi, Louise Lansdown, Danilo Rossi, Jerusalem Quartet, Heime Müller, Eric Le Sage, Thomas Riebl.

È stato componente della “OSCoM – Orchestra Sinfonica del Conservatorio di Milano” in qualità di prima viola.

Ha ricoperto il ruolo di viola solista nella prima esecuzione assoluta di “Cinque cerchi in un quadrato” di P. Magnanini al Teatro Coccia di Novara.

Molto attivo in ambito cameristico, si è esibito con B. Giuranna per il “Chigiana International Festival”; con il quartetto di viole “Forever Viola Quartet” ha eseguito composizioni originali del repertorio contemporaneo di autori quali Sugiyama, Nodaira, Knox, Bowen, Bridge; con il Quartetto d’archi del Conservatorio di Milano ha suonato per la Fondazione Corriere della Sera di Milano; con S. Kang per il Festival Janigro di Montagano (CB).