

Curriculum Vitae

Diplomato in tromba nel 2002 consegue la Laurea in Storia della Musica presso l'Università di Torino nel 2004 con la votazione di 110/110 con lode. Con la stessa votazione consegue nel 2007 la laurea specialistica di II livello in tromba presso il Conservatorio di Novara. Nel 2007 ha frequentato l'International Trumpet Seminar organizzato dal Center for Advanced Musical Studies at ChosenVale (USA) con i docenti E. Carroll, T. Stevens, M. Stockhausen, Stephen Burns, Mark Gould e G. Cassone. Parallelamente all'attività musicale come trombetta classica, che lo ha portato ad esibirsi sia con lo strumento antico che con il moderno in numerose e importanti rassegne concertistiche nazionali e internazionali (Festival Mito, AnsbachBachwoche, Settimane Musicali di Stresa ecc.), si specializza nel repertorio contemporaneo sia in qualità di solista (Confluenze 2011, Ferienkurse für Neue Musik-Darmstadt 2012, Impuls 2013 e 2017) che come esecutore in importanti formazioni cameristiche (Divertimento Ensemble, Ensemble 900 CSI). Nel 2016 consegue il Master of Advanced Studies (MAS) in Contemporary Music Performance presso il Conservatorio della Svizzera italiana di Lugano con la votazione di 6/6 "excellent" con lode. Dal 2010 al 2014 è stato docente di tromba presso il Liceo Musicale Casorati di Novara. Attualmente è docente di tromba e storia della musica presso il Liceo Musicale Plana di Alessandria.